昭和61年12月1日発行（毎月1回1日発行）第1巻第2号通巻2号

NG

namco COMMUNITY MAGAZINE

月刊 エヌジー

12 DECEMBER

ナムコ・ゲームの情報満載

プロ野球ファミリースタジアム
メトロクロス、2つ合わせて
一挙公開！



ますますパワーアップ創刊2号だ!!

X'mas Special

クリスマス特集号

さあ一緒にナムコパーティー

遊びごころいっぱいに、今月ももりだくさんの企画でGO！

NG
namco COMMUNITY MAGAZINE

No. 2　1986年12月号



C O N T E N T S



クリスマススピリッツ大特集！

ENTERTAINMENT

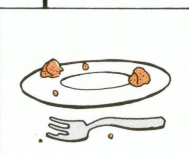
IT'S NEW

namcot GAME
魅惑のナムコット・ゲーム大集合









TOPICS





プロフィール

昭和46年1月17日生。インスタント・ラーメンのＣＭで一躍ティーン・エイジャーのアイドルに。現在、歌に芝居に大活躍。12月21日には出演中の「一休さん、喝！」(テレビ東京系)の主題歌『ガールフレンド』がリリースされる。

工藤夕貴（くどうゆき）

VOICE OF PLAY

私の遊びは、英語を勉強することなの。友達から……英語の勉強なんて遊びじゃないなんて言われたりするんだけど、私はそう思わないわけ。

遊びって何も遊園地に行ったり、映画を見に行ったり、ショッピングするだけじゃないと思うのね。自分から進んで何かをして、自分で楽しんでいる時間が遊びだと思うの。

だから、私の場合の遊びは、英語を勉強することなの。英語の発音を勉強するのも好きだし、仕事柄外国のアーティストのレコードをよく聞くので、英詞と日本語訳の表現の違いを比べて見るのも楽しいッ！

でも、よく考えると私の遊びも自分の仕事に繋がっちゃうみたい。今の私は、歌や芸居に忙しくて、大変だけど、英語を勉強するという遊びの時間はとても大切にしたいと思っています。

「遊び」をクリエイトするコラム

STAFF　Chief Editor　蝦名規功
Editorial Director　国分香里
Editor　手嶋禎之
Editor　杉本郁子
Art Director　勝亦一己
Photographer　塚田康和

編集主幹　㈱ナムコデザイン課　NG編集室

X'mas NAMCO PARTY

Happy X'mas
Let's enjoy the NAMCO MIND

'86年の子供たちへ



ボクらクーソーしても寝ちゃいらんない

おかしな４人組（ダチョウ倶楽部扮する）がやってきた。その名をパック、ドル、マップ、ゼビ――いわずと知れたビデオ・ゲーム・マニアだ。「おい、ゲームでもしようぜ」と突然一人が言いだす。すると……「なに言ってんだよークリスマスじゃない」。この訳の分からないパックのひと言で、彼らは夢の世界へ――。そう、その言葉はシンデレラ現象へのキーワードだったのだ。

そして、そこには大ーきなクリスマス・プレゼントの箱が……。「うわーっ！　なんだこのケムリはーっ！　助けてくれーっ！」（以下本文に続く）

C・A・S・T

ダチョウ倶楽部（太田プロ）
寺門ジモン　上島竜平　南部寅太
肥後克広――４メン・アーティスト
●SPECIAL THANKS TO
㈱イタリアントマト
スタイリスト――大浦博子
ヘア・メイキャップ――平山美恵子



ウォッホホホッ。ナムコ・ファンのみなさん。元気でお過ごしかな？　今月は、ワシから素晴しいプレゼントをしよう。それはね、工夫して遊ぶことなのじゃ。友達が集まって自分たちだけのルールを作ること——これはとっても楽しいことなのだよ。それじゃ楽しんでみてくれ。



こだわることが楽しいネ！ メチャクチャやっちゃって



未来を大切にするのもいいけれど、今をこだわらなきゃ、つまんないもんネ。

やってきたのは、パーティー会場。そのあでやかさに4人組は狂喜乱舞した。
「うっほーい、ロースト・チキンだぜい」
「こっちには、イタトマのケーキもあるよ」
さあ、パーティーの始まりだ！

なーんちゃってネ。読者のみんな、ビックリした？　NGが変なSF小説になっちゃったよ——なんてさ。ゴメン、ゴメン。そんなつもりはないんだ。

◆

今回はね、大人たちのものだったパーティーを自分たちで企画してみようって、意気込みなワケ。もちろん、ただやったんじゃ、つまらない。おもいっきりこだわって楽しくやってみたいネ。

ぼくらのパーティーだ！

パーティーといったって、そんじょそこらのパーティーじゃつまらない。いろいろなものを造り出すんだ。例えば、前ページで書いたようなストーリーを自分たちで作り、それを演じちゃうのさ。ナムコ・ファンだったら『マッピーランド・クリスマスパーティー』とか、楽しい名前を考えて演出してみよう。

もちろん、服装も凝らなくっちゃあ、いけない。手作りの衣装さえあれば、この世に一つしかないパーティーになるわけだからね。ヒトと同じじゃあ、つまらないじゃないか。

ゲームだって既成のまま楽しむんじゃあ、芸がない。ファミコンするんでもボードゲームをするんでも別の楽しみ方を見つけなくちゃね。それでは具体的に例をあげてみよう。

①演出編

その1　限りなく、数字にこだわってみたい。たとえば7という数字を決めて『ラッキー7パーティー』にしちゃうのだ。もちろん参加人数から、ローソクにいたるまですべて「7」。ゲームをする時にもこの数字に意味をもたせちゃうのだ。

その2　食べものにこだわって『美味しんぼ』ごっことかも楽しいぜ。「うん？　このケーキはバターがにせものだ」とか、訳の分からないことを言っちゃってね。

●ゲーム編

その1　ファミコン座頭市　文字どおり、目隠ししてゲームをするわけだ。ギャラリーのみんなに、声を出してもらってスコアを競いあおう。

その2　ボードゲーム改良編　これはネ、ボードゲームの内容を自分たち流に変えてしまうんだ。たとえば『3コ進んで恐竜と闘う』なんて指示を『3回まわってワンと言う』とかね。

※写真のケーキはイタトマのもの。なお、イタトマではクリスマスケーキの予約を受けつけているそうですよ。4500円と3500円です。

ナムコらしさってナニ

さあ、ここまで読んでくれたら、後は自分たちで考えられるよネ。自分で考えて、こだわって遊ぶことがナムコらしさなんだからね。実際、ナムコでゲームを作る時でも、他の商品を作る時でも、かなりのこだわりを持っているんだよ。ファンのみんなも、その辺に注目してプレイしてみると、また新しいものが発見できるぞ！　ともかくやるっきゃないね。





X'mas NAMCO PARTY

'86年の子供たちへ









●最後に……。

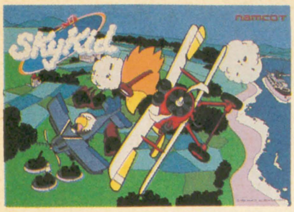
さあ、この企画を読んでいるだけじゃ、ダメだ。キミたちも何かをやってみようよ。

そこで、キミたちのパーティー企画の方告と写真を募集します。おもしろいものがあれば、このNGで大特集しちゃうからドンドン送ってね。

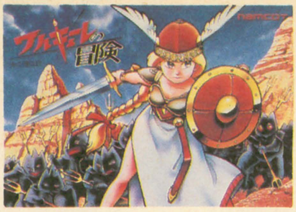
宛て先は、郵便番号一四六　東京都大田区矢口2—1—21　株式会社ナムコNG編集室「ボクらのパーティー」係までです。待ってるよん。

できれば、パーティーに参加したメンバーのプロフィールとか、ハガキも徹底的にこだわったものが欲しいな。クリスマス・カードでっていうのも最高ジャン!?

スカイキッド下敷 200円



ワルキューレの冒険下敷(1) 200円



ワルキューレの冒険下敷(2) 200円



※なお、これらの商品につきましては、通信販売を行いません。ご了承下さい。



NAMCO GOODS

クリスマスを楽しく

いよいよクリスマスパーティー。
友達へのプレゼントはもう決まったかナ？
まだ全然考えてないキミのためにNGからのアドバイス。
ナムコグッズはいかがかな？

ゼビウス特集

クリスマスはゼビウスで!!

パーティーで目立つコツは、意外な演出をすること。招待状から衣装まで、ぜ〜んぶゼビウス・アイテムで決めちゃえ。



ゼビウスTシャツ(フリーサイズ)

ゲーム大会でユニフォームを決めるならコレ。ジャンパーの下、胸元にはキラリ〝ゼビウス″のロゴマークが光る。(2,300円)



ソルバルウキャラクターキーホルダー

パーティー会場を飛び回る…てなことはないけど、メカ大好きっ子にはコレ。やわらかな手触りはケーキみたいだね。(350円)



ゼビウスポストカード(6枚組)

パーティーの招待状はもう書いたかナ？このカードを選んだ人は正解。今から友達の驚く顔が目に浮ぶようだね。(300円)







クリスマスだからって勉強に手を抜いちゃダメだよ。楽しいパーティーを迎えるためにもゼビウス文具セットでしっかり机の上も楽しくガンバローね。

ゼビウス缶ペンケース(500円)
ゼビウス鉛筆(3本セット200円)
ゼビウス消ゴム(3個セット200円)
ゼビウス定規(15センチ150円)



ゲームロゴタイプステッカー 400円



スカイキッドシール 200円

おもちゃ屋さんグッズ



先月号で秘密にしていた下敷は……もう、分かったネ。そう　ワルキューレの冒険下敷(2)でした。
欲しい人は、おもちゃ屋さんへ急げ！　売り切れのお店が続出しているぞ。なにしろ、おもちゃ屋さんでしか手に入らないからネ。



'87ナムコットカレンダー 1,000円



スーパーゼビウス下敷 200円



バベルの塔下敷 200円

通販グッズ





パックマン缶ペンケース 350円



ギルキャラクターキーホルダー 350円



ナムコキーホルダー 1,000円



パックマンフロートキーホルダー（赤・青・黄・白）350円



マッピーTシャツ（L・M・S）1,500円



パックマンキャラクターキーホルダー 350円



パックマンレポート用紙 200円



パックマンTシャツ（L・M・S）1,800円



パックマントレーナー（L・M・S）3,900円



マッピーキャラクターキーホルダー 350円

ナムコオリジナル通販グッズ
入手方法

①品名と写真をよく見て、注文する商品と数を決めたら、その合計金額を出します。さらに郵送手数料を合計金額に加えます。
②郵便局へ行き「振替用紙」をもらい、下記のことを必ず記入してください。

お問い合せ先
〒146 東京都大田区多摩川2-8-5㈱ナムコ
キャラクター商品係
TEL (03)756-2311

郵送手数料
商品代金 5,000円以下の時 400円
商品代金 5,001円以上の時 700円
口座番号……東京5-193008
加入者の欄…㈱ナムコ
振込者の欄…あなたの住所・氏名・電話番号
裏の通信欄…注文商品・個数・サイズ・合計金額

③記入がすんだら、振替用紙を窓口へ出してお金を支払います。商品は2～3週間位で届きます。
※振替用紙以外の受付はしておりません。

大里玩具キャラクター商品情報



さあ、こちらは大里玩具で作られているナムコグッズだ。新製品はフライングジェット3種類とそのバリエーション。このアウトドア感覚のグッズはオモチャ屋さんで買ってね。



フライングジェットヒコーキ　50円
バベルの塔・ワルキューレの冒険・マッピーランド・スーパーチャイニーズ・スカイキッド・スーパーゼビウス



エンジンサウンドグライダー
プロペラ付 300円
スーパーチャイニーズ・ワルキューレの冒険・スーパーゼビウス



プロペラなし 200円
スーパーチャイニーズ・スカイキッド

※なお、これらの商品につきましては、通信販売を行いません。ご了承下さい。

NAMCOT NEW GAME

ナムコットニューゲーム

プロ野球 ファミリースタジアム

12月中旬 新発売！



ハードケース入り
3,900円



本物の興奮をそのまま再現！

※ゲーム中に登場するチーム名、選手名等は実在のものとは一切関係ありません。

やりました。今までのスポーツゲームではもの足りないと、おなげきのみんな。ついに究極の野球ゲームがナムコットから発売されるよ。その名もプロ野球ファミリースタジアム。本物の興奮がそのままファミコン・カセットになった、てわけだ。

3つの内容が楽しめるぞ

〈1P　プレイ〉

コンピュータとの対戦です。自分で好きなチームをセレクトして、他チームとの勝ち抜き戦を行い、リーグ優勝を目指します。途中で負けると、その時点でゲームオーバーになります。

〈2P　プレイ〉

2人で対戦するモードです。1コントローラ側は先攻チーム、2コントローラ側は後攻チームで、それぞれ好きなチームをセレクトして対戦します。

〈WATCH〉

コンピュータ同志の対戦をナイター気分で観戦します。そして、選手の交代も思いのまま、監督になったつもりで観戦しよう。

このゲームの特徴

ピッチャー

各チームにピッチャーが4人います。その内の上の2人が先発型で下の2人は、リリーフ型になっています。先発型はスタミナがありますが、1試合登板すると次の試合では使えません。また、リリーフ型はスタミナはありませんが、毎試合でも登板できます。

※球種　十字ボタンを使って、自由自在に投げ分けることができます。中にはフォークボールを持っているピッチャーもいるよ。

※けんせい球　ランナーの盗塁に備えて、けんせい球を投げることができます。

※球速は除々に落ちてきます。

野手

①捕球　打球の処理は、十字ボタンを使って野手を移動させて行います。

※9人の野手の内、4人はそれぞれの塁カバーに入ってしまうため、手動では動かせなくなってしまいます。

②送球　ボールを捕球したら、ランナーを刺すために送球動作を行うことができます。（十字方向ボタンとⒶボタンを使用）

③タッチプレイ　捕球後、十字ボタンで塁を指定し、Bボタンを押せば、野手がボールを持って、ランナーを追いかけます。

④挾殺プレイ　塁間にはさんだランナーをタッチアウトにしたい時は、送球とタッチプレイをうまく使って挾殺してください。

バッティング

①ポジション　十字ボタンを使用して、バッターの位置を移動できます。

②打つ　Aボタンを長く押すと強振し、短く押すとバントになります。

③スイング　打つ瞬間に十字ボタンを押して、ダウンスイングとアッパースイングを使い分けることができます。

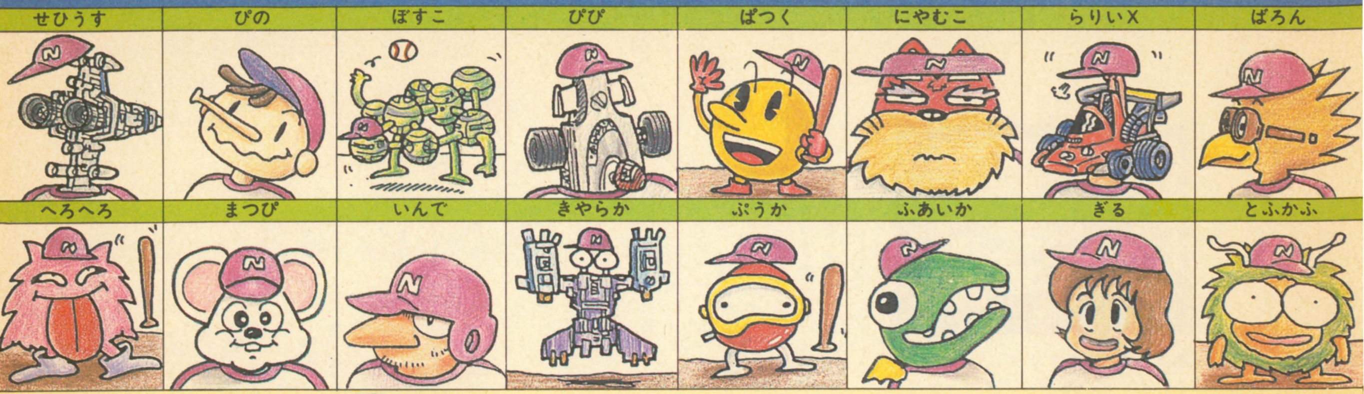
※ダウンスイングはゴロになりやすい打ち方ですが、かならず、ゴロになるとは限りません。また、アッパースイングはフライになりやすい打ち方です。

ランナー

①進塁・帰塁　バッターは打つと自然に1塁に向かって走り出します。また、それ以上進みたい場合は十字ボタンで塁指定を行い、Bボタンで実行します。帰塁の場合は、Aボタ

●バンザーイ。なにがって？　あのね、アーケードゲームファンにとってアノ幻とさえいわれ、数々の伝説を残した『ドラゴンバスター』がファミコン・ソフトとして発売されるんだよ。メガROM塔載で不可能とさえ言われたグラフィックもバッチリ。1月上旬予定。

これがナムコスターズのメンバーだ



198X年 ジャパンリーグ設立

198X年11月。日本の2つのプロ野球リーグ、セントラルとパシフィックは解体され新しい1部制リーグ『ジャパンリーグ』が設立された。──そして翌年4月。新リーグのペナントレースは、プロ野球ファンの夢をのせて幕が切って落とされた。

これがジャパン・リーグの全貌だ!

本拠地



ピッカリ球場(PICCARI STADIUM) 両翼100メートル。センター120メートル。収容人員3万人。所在地ー東京都大田区矢口2ー1ー21。

参加チーム

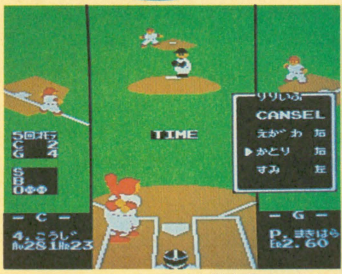
G・L・R・C・T・F・D・W・S・N（ナムコスターズ）の10球団。

ンを使用します。

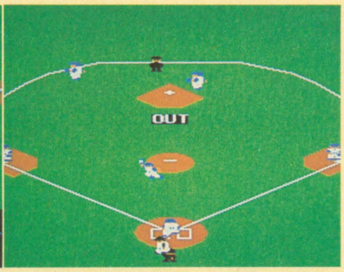
※1度前の塁を踏んでしまった場合、もとの塁にもどることはできません。

②盗塁　ランナーの足の早さは、それぞれ違います。足の早いランナーを探して積極的に盗塁してみよう。また、盗塁は投手が投球動作に入ってからしかできません。

③タッチアップ　野手がフライをとってから、塁上のランナーを十字ボタンとBボタンで走らせることができます。



まるで、テレビの野球中継を見ているような錯覚に陥ってしまいそうな画面。



うわーっ、広い球場だね。攻略方法はまず、守備の練習をすることだよ。

選手の交代

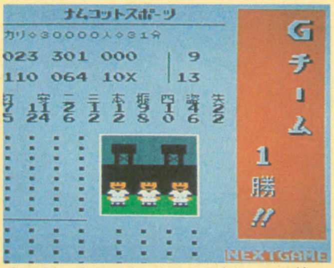
投手がセットポジションの時、スタートボタンを押して、Aボタンを続けて押すと、攻撃側はバッターを守備側は投手を交代することができます。

※代打とリリーフはそれぞれ選手のセレクトが可能です。

ファミリースタジアムおもしろさは、ココダ

ナムコットスポーツ

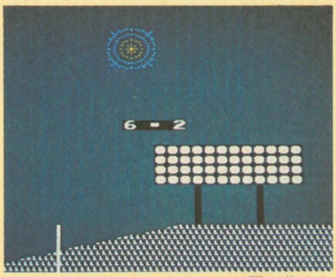
試合終了と同時に、試合結果が新聞になって表示されます。ヒットを何本打ったか、エラーはいくつか、などすべての結果が分かります。



新聞の中のチームメートが泣いたり笑ったり。もちろん泣き顔は見たくないね。

ホームラン花火

ホームランを打つとピッカリ球場の空に大きな音とともに花火が打ち上がります。何度でもみたいものですね。



どっかの所○にある某○武球団も花火を打ちあげてたっけ……。

応援ミュージック

さまざまな音楽でキミの攻撃を応援してくれます。

選手の個性が大切

足の早い選手、ホームランの多い選手、ボールのめっぽう早い選手いろいろな個性が登場します。

プロ野球ミニミニルール

●3アウトでチェンジ
攻撃側は1回の攻撃で3人アウトになるまで攻撃し続けることができます。

●3バントはアウト
バッターは2ストライクを取られた後のバントをファウルするとアウトになります。

●フォースアウトプレイ
打者がボールを打って1塁に向かう場合と、塁上のランナーが打者走者によって強制的に進塁せざるを得ない場合は、タッチプレイしなくても塁上にボールを投球するだけで、（ランナーよりボールが早く塁についた時）アウトになります。

●交代された選手は2度使えない
1度交代した選手は同じ試合では2度使うことができません。

●コールドゲーム
同一回のオモテ・ウラを終了した時点で10点以上の得点差があった場合、コールドゲームとなり、得点の多い方に勝ちが宣せられます。

NAMCOT NEW GAME

ナムコット ニューゲーム

メトロクロス

●メトロクロス ストーリー

『おれは、一体、誰なんだ。』彼が気づいた時、そこにはどこまでも続く廊下があった。何か巨大な建物の中なのか、それとも宇宙船の内部なのか。

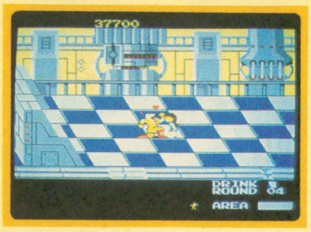
　記憶をなくして焦る彼の前に、突然、ジャンボカンが迫ってくる。とんで、とんで、とび越えろ。出口を求めて走るうちに、今度はスリップゾーンの出現……。そして次々と攻撃をかけてくる障害物たち。

　これは、夢なんだ、目覚めれば、もとの世界へもどれるんだと、傷だらけのランナーになって走り続ける。

　しかし彼が目覚めた時、恐怖の第2ラウンドが始まったのだ。

●ゲームの目的

　主人公（傷だらけのランナー）を操作して、時間内にゴールにたどりつくのが目的です。ゴールにたどりつく前にTIMEが0になるとゲームオーバー。1ステージは4つのラウンドから構成されていて、3ラウンドをクリアすると、4ラウンドの制限時間で3ラウンドの残ったタイムが加算されます。



時間内に無事クリア

※TIMEが10を切ると画面にスパークが出てきます。スパークが出てきたらあわてて走ろうネ。

メトロクロス

METRO-CROSS

おれは一体 誰なんだ
飛べ!! そして走り続けろ



ハイッ！　お待たせ。業務用ゲームで人気を博したメトロクロスがファミコン用カセットになって帰ってきたよ。もちろんグーンとバージョンもアップしているから、とってもうれしい知らせだネ。



●レッツプレイ

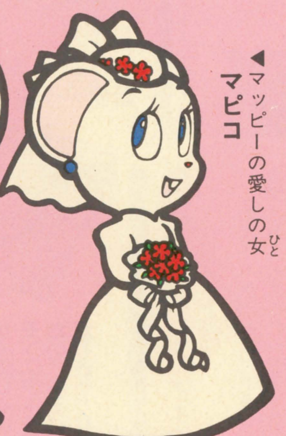
　ゲームがスタートし、コントローラーの十字ボタンの右を押すとメトロの背景が流れはじめます。グリーンタイルのスリップゾーンはジャンプでかわします。アルミカンを蹴れば高得点。ジャンボカンはジャンプでかわして下さい。タイヤにぶつからないように。オレンジカンはスペシャルドリンク。必ず拾おう！　スケートボードは便利な乗物。スリップゾーンもなんのその。時間内にゴールに入ればクリアです。

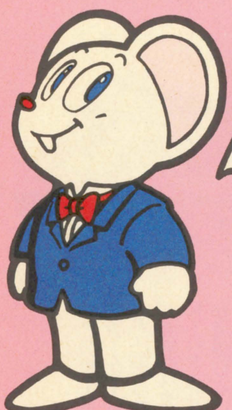
●がんこ職人を制作したナムコのデザイナー・穴田悟（あなだ　さとる）氏は、根っからの職人気質。会社の中にいても彼の大きな声は、どこにいても分かるほど。そして、なんと彼のお父さんも職人さんなんだって。デザイナーというカタカナ職業でも職人は職人か。

MAPPY-LAND

マッピーランド オリジナル
キャラクター紹介

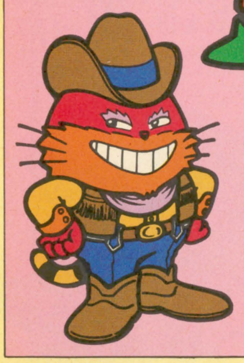
新登場のマッピーの家族、マピコと、マッピージュニアをご紹介。それから、9つの姿に変身してしまうおしゃれなニャームコの、2つのファッションだよ。どぉ?かわいいでしょ。


◀マッピーの愛しの女(ひと) **マピコ**


▶最近はスリムになって、スーツなんかを着ちゃってるご存知我らが **マッピー**


◀2人の間に生まれた **マッピージュニア**


▼これは5エリアに出てくる時の **パイレーツ・ニャームコ**
今回のニャームコはたいへんな変身好き。


▼これは2エリアのウエスタンワールドに出てくる時の **ウエスタン・ニャームコ**

メトロクロス アイテム集

スリップゾーン
ここに入ると、つるつるすべってスピードが落ち、なかなか先へ進めません。ジャンプしてもスピードは落ちたまま。

落とし穴
いわずとしれた落とし穴。ここに落ちるとタイムロスが激しいぞ!!

クラッカー
これに乗ると破裂して、ランナーは吹き飛ばされてしまいます。

ジャンボカン
コース上を転がってくる大きなカン。ランナーがジャンプ中にぶつかるとバランスをくずし、走っている時はつぶされてしまいます。

ハードル
コースに置かれています。ぶつかるとランナーはバランスをくずします。

キューブ
コースを上下に転がっている四角い謎の箱。ぶつかるとランナーはつぶされてしまいます。

ウォール
コース上を出たり引っこんだりしている壁。ぶつかるとランナーはバランスをくずしたり、転倒してしまいます。

ジャンボタイヤ
決まったコースをはねてくるタイヤ。あたるとランナーはころんでしまいます。

ネズミ
プレイヤーにかみついてきます。かみつかれるとランナーのスピードがおちます。

キングとナイト
ランナーをめがけて体当たりをしてきます。チェスのルールに従って動きます。

コンベアー
走れど走れど先へ進まず、その場かけ足になってしまい、ジャンプしても先へ進めません。横へしか動けないこまった代物。

飛車角
キング・ナイトに負けるものかとしつこく追いかけてきます。

ジャンプ台
タイミングよくふみ切ると遠くへジャンプできます。

●これが必勝テクニック

■アルミカンを有効に
後半のラウンドになるほど時間に余裕がなくなってくるぞ。アルミカンを上手につぶせ。

■スペシャル・ドリンク
スペシャル・ドリンクは、スペシャル・ラウンド終了までためておくことができ、ボーナスポイントになるけど、クリアできなければ意味がない。もったいながらずに使おう。

●パワーアップだ!

メトロクロスをプレイするうえで色んな障害物が出てくるけど、それだけじゃない。ちゃーんとパワーアップアイテムも揃っているぞ。

●アルミカン
蹴ればボーナス、上から踏むと…。

●スペシャル・ドリンク
ランナーをスピードアップ。スペシャル・ラウンド終了までためておくことができるぞ。

●スケートボード
これに乗るとスリップゾーンでもスピードが落ちないんだ。



〈ハードケース入〉
12月中旬
新発売!
3,900円

●みんな聞いてるナムコット情報局。さてさて声の主をご存知かな? 彼のふくよかな体つきは、ナント、ナムコ代表として某テレビ局のクイズ番組で、全国のお茶の間にさらされてしまったんだ。見た人もいるかな? あの放送日以来、彼のつらい減量の日々は続く。

ファンタジー ボードゲーム第3弾

DRAGON BUSTER

数々の難関を乗り越え、セリアを助けるのはキミだ!!

ドラゴンバスター
11月29日 3,000円
新発売予定



このボードゲームは、'85年にナムコから出たアーケードゲーム「ドラゴンバスター」をもとに作られました。舞台は、中世ヨーロッパを思わせるドラゴンズワールド。壮大なストーリーをバックに、クロービスの戦いの旅が展開していきます。森を抜け、村を通り、モンスターを倒してドラゴン山をめざして下さい。キミは無事、セリア姫を助け出すことができるかな!?

●ドラゴンバスターってどんなゲーム?

このボードゲームは、ドラゴンに誘拐され、幽閉されてしまったセリアを救い出すゲームです。そのためには、まず、セリア姫をさらったグレートドラゴンを探し出さなければなりません。つまり、最初はゴールがわからないのです。

ボードゲーム・パックランドをプレイした人はピンとくると思うけど、このような設定が、ナムコのボードゲーム独自のおもしろさとも言えるでしょう。



▲これから、クリスマスパーティー、お正月と友達や親戚の集まる機会が増えるネ。そんな時はコレだ。

●セリア姫はどこに!?

では、どうしたらセリア姫のいるところがわかるのかというと、まずクロービスが戦いの旅の中で強くなることが必要なんです。旅の途中ではいろいろな事に出合いますが、移動力や、攻撃力や体力を上げられるアイテムを得るチャンスがありますから、これで力をつけて、モンスターと戦い、経験値を上げて下さい。この経験値が〈8〉以上になると、ドラゴンと戦うことができるのです。こうして、4匹のうち1匹を倒したプレイヤーは、グレートドラゴンがその4匹のうちのどのドラゴンに乗り移っているかを知ることができるのです。

ここでやっと、ゴールがわかります。でも、これは他のプレイヤーには秘密。自分だけが知っているっていうのがスリリングでいいのですよね。こうして、後はグレートドラゴンと戦い、セリア姫を助けることになるわけなんです。

●特徴

●今回のボードゲームは1人から4人まで楽しめるようになっています。プレイ時間は、約2時間です。

●クロービスのメタルフィギュアがとても凝ってステキです。

〈ワンポイントアドバイス〉

①モンスターとはできるだけ戦って、早く経験値をあげよう。

②アイテムを選ぶ時は、最初は体力よりも攻撃力をつけたほうがいいよ。

③カードを人からもらう時、あげる時は、深い読みが必要。自分に有利になるように相手の考えを見抜いてね。



TELEPHONE
03 756-2311
AREACODE

GENKISHINBUN 元気新聞

第2回

元気新聞 12月号　昭和61年12月1日発行(毎月1回1日発行)
通巻2号 昭和61年10月1日NG特別編集許可



雑貨屋

おーいみんな、元気なお便り待ってるぜい！

オーイ。NG読んでんだから、お前ェも多分、ナムコファンだな。だったらこのコーナーは見逃せないぜ。
オイラ、オヤジが取りしきった雑貨屋に並べたものを見てくれ、一つとって味みしてくんな。オレッチの味付けの良さに涙なしではいられねェハズさ。
今月も、新鮮なものや、生きのイイもの、よりどりみどりでェ。
さあ、開店の時間だ。ハリキっていくぜ！

ナムコさん、許して！

私はこの間NG編集室にとんでもない手紙を出してしまった和田という者ですが、NGにその手紙が載ると聞き、どうしようかと悩み、この手紙を書きました。
この前の手紙は、NGの申し込みをする時「どうせなら手紙を入れよう」と思い、ついでだから書きたいことを書いてしまいました。その時はNGに載るかもしれないということは夢にも思わなかったので、「適当に文句でも書いてやろうかな」なんて気持ちで無責任なことを書きつらねたことを後悔しています。礼儀もなく。
そして、自分がべらべら書いておきながら、VG2の名まで出してしまい、VG2や新声社関係に多大なる御迷惑をかけてしまい、深く反省しています。この自分の出してしまった手紙のせいで、ナムコの人達にVG2が悪く見られてしまったと思うと…。
ナムコの皆様、どうかVG2を悪く見ないでください。お願いです！
前のべらんめェ口調からいきなり変わって、「なんだ、このやろう」と思われるかもしれませんが、許して下さい。悪気があったわけではなかったのです。
ナムコさん、ごめんなさい。ビデオゲームやNGは、マニアだけの物ではないのでしたね。
VG2　市原支部長　和田　康彦

なんだなんだ、ほんとに元気がなくなっちまったなー。気にするんじゃネーよ。万一先月号の手紙の事で和田をいじめる奴がいたら、このオレが承知しねェからな。これからもどんどん悪口書いてくれや！
（オヤジ）

日本一のナムコファン

おう、オヤジ、オレはナムコの情報をくわしく知っていたり、ゲームがうまいからってんで、あだ名が『ナムコッ』になっちまったんだぜ。
どういうふうにゲームがうまいかというとな〜、ほとんどのゲームは3日以内にクリアーしてしまうんで〜。スーパーゼビウスなんざー買って2回プレイしただけで表が終っちまったい。
こんなにあっけなく終ってしまうとは思ってもみなかったぜ。
これから出すカセットは、こんなかったりーもんじゃないようにしてくれよなっ。
そうすれば、あだ名に恥ねェぐらいのナムコファンを続けてやらあー!!
東京都　河内俊治　14歳

河内、心配すんねェ。ナムコはこれからもガンガン楽しいゲームをだしていくからな！
そんな時になって、「分からないよー」とか、「できないよー」なんて言うようじゃ、あだ名が泣くぜ。そんな事になんないように、ゲームの腕をみがいとけよ。
（オヤジ）

NGの月刊化大丈夫?

NGが月刊になって、とってもうれしいけど、今までの季刊とちがって、毎月毎月そんなにナムコの新製品情報があるとは思えないしなー。
それとも、これから毎月新しいゲームがでてくるのかな?
そこんとこどう考えているのか教えて下さい。
広島市　武田修一　16歳

このヤローッ！　オレっちをなめんじゃねェよ。先月号の特集を読んだのか?　NGはゲームだけじゃなくて、あらゆる遊びを求めてゆくんだよ！　今のうちからNGを読んでるお前らは恵まれてんだぞ。
（オヤジ）

ウンウン、オヤジの言う通り。ナムコゲームは当然だけど、さらにNGは「遊びをクリエイト」するんだ。
修一君みたいな不安をもってる子が他にもいるようだけど、全て、このうににオマカセ。
（うに）

新NGにふた言、み言

スタッフのみなさんこんにちは、月刊NG創刊号楽しく読ましていただきました。
NGの発行日にキャロットに行ったら、ぬわーんと、そこには愛しのNGのタイトルが大きく…あれ、タイトルだけじゃなくて、本まで大きくなっちゃって。もう大感激！
家に持って帰って、じっくり読んだらもう感涙の嵐よ！
マッコウさんがいなくなってちょっぴり残念だけど、オヤジ、バベてつはとても楽しい人みたいですね。
さてここで、NGにお願い！　女の子向けの企画もどんどんやって！
NGを読んでる女の子はいっぱいいると思うの。
それと、ハードウェアサポートだけはやめないでください。
以上、身勝手なお願いをバベてつさん答えて下さい。
千葉市　本松康子　14歳

えっ！　ぼく?　てれるな〜。・・・・
康子ちゃんのお願いは、なるべくかなえてゆくから期待してほしいバベ。
（バベてつ）

何でィ。何でィ。バベてつなんかに手紙が来やがって、オレの立場はどーなるんだよ。
ハードウエアサポートだって今月から再開してるだろ。



●創刊号のファンアンケートで、午後の国の復活を願うファンの多いこと。まったく冨士弘先生の人気には驚かされましたネ。いやー、これは考えてみなければいけませんネ。それと目立ったのは、増ページの希望が多いこと。分かりました。もう少し待ってて下さいネ。

ちっとは、オイラの事も見てて欲しいな。
（オヤジ）

NG・事件〝1〟の謎

ある日、ある人が「NG」を手に入れた。彼はなんとそのNGは月刊創刊号であった。彼はふと、なぜか表紙の数字に〝1〟が多いことに気付いた。

彼は不審に思い友人Aに見せた。Aは警官をしていたが、ゲームは好きだった。しかしこの表紙を見ると突然怒りだした。

「何だ、この表紙は!!」

A　はナムコを警察に呼び、取り調べを始めた。

ナムコ「何の用事でしょうか、Aさん」

A　「この表紙はなぜ『1』が多いのだ!」

ナムコ「それは…。」

A　「それはなぜだ!」

ナムコ「それは『今度は11月号だから〝1〟の数を〝11〟にしよう』と、計画したのです。その証拠に表紙に〝1〟が11コあるでしょう。」

A　「ふむふむ、たしかに…。しかし目的はなんだ?」

ナムコ「本来、ビデオゲームはナムコが1番なのに、人々はそれを忘れかけている。それにセガやコナミも進出してきて…」

A　「ようするにお前は『ゲームはナムコが1番』というのをあらためて教えてやろうとしたわけだな?」

ナムコ「ハイ! その通りです」

A　「そうか、わかった。じゃ、帰っていいぞ。急に呼んですまなかった。」

Aは納得した。そして彼に話した、彼も納得してうなずいた。そして大声で「ナムコ万歳! NG万歳!」と叫んだのだった。

埼玉県　広瀬雄峰　?歳

ま、まさかこんなことが明るみになるとは、それにしても「ナムコ」って誰だろう? そういやあ、バベてつが毎週、週末どこかへ行っちまうが、アイツかな〜〜〜。
（オヤジ）

……コホン。……。
（バべてつ）

ゲーム文化の将来は?

オヤジ、聞いてくれ! NGの読者も聞いてくれ! まだ僕らの周りには「ゲームをする奴は不良」と思い込んでる奴がいるんだ。ということは、「ゲームはまだ世間に認められてない」ということじゃないか? だからメーカーもゲームファンも世間を認めさせるような努力をしなきゃいけないんだろ? それには一般の人々にゲームを理解してもらうしかないだろ? 例えば、ナムコランドみたいに幼い子供でも安心して遊べるようなところを見学させるとか。そうすればおのずと理解が深まってくるんじゃないかな?

メーカーもゲームファンも真剣に考えなきゃいけないと思うんだ。

大阪市　澤田英二郎　?歳

澤田、お前そんなに堅く考えんなョ、仮りにお前を「不良」と呼ぶ奴がいたとして、そいつらが、お前に何かしない限りは黙ってゲームを楽しめばいいじゃねエか。

それだけに飽きたらずお前が人に理解してもらおうとするんなら、地道にお前が態度で説得しろよ、時間はかかるけど、そういうのっていつかは人にわかってもらえるもんだからさ。
（オヤジ）

NGランキングベスト10

今月のNo.1 君の予想は当ったかな?

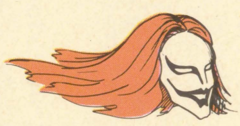
アーケードゲーム

1位	源平討魔伝(ナムコ)
2位	イシターの復活(ナムコ)
3位	ドラゴンバスター(ナムコ)
4位	サンダーセプター(ナムコ)
5位	ボスコニアン(ナムコ)
6位	サラマンダ(コナミ)
7位	XX・ミッション(UPL)
8位	アテナ(SNK)
9位	リブルラブル(ナムコ)
10位	ファンタジーゾーン(セガ)

FCゲーム

1位	スーパーゼビウス(ナムコ)
2位	ワルキューレの冒険(ナムコ)
3位	バベルの塔(ナムコ)
4位	ドルアーガの塔(ナムコ)
5位	がんばれゴエモンからくり道中(コナミ)
6位	スターラスター(ナムコ)
7位	スカイキッド(ナムコ)
8位	北斗の拳(東映動画)
9位	ゼビウス(ナムコ)
10位	高橋名人の冒険島(ハドソン)

(11月7日〆)



みなさーん、おハガキありがとう。ドキドキしながらさっそく集計してみたよ。すると、どーしたことだ、ゲームセンターでのウワサとは裏腹に、ナムコのゲームがばりばり上位にいるではないか!? ナムコファンの読者が多いからかな? それとも…よいしょかな?

さーて、おもしろいのは、なつかしのゲームも上位に入ってきてるのよね。でもなぜ、今頃ドラバスが3位なんていうところにあるのでしょう。そして、なぜ、すい星のごとく消えていった84年のゲーム、ボスコニアンがこんな所に現れたのか…。などと不思議な感慨をよぶような結果になっています。その理由は…と考えて思いあたることの1つは、応募総数が少なかったこと(あちゃーぁ)、その2が、昔からのNG読者だと、かなりマニアックなナムコファンが多いこと、などがあげられるでしょう。このヘンテコリンなところが他誌にはないゲームベスト10のおもしろさとも言えるのではないか…なんて思ったりするわけだ。今なら君の1票が大きく物を言うぞ! ぜひ、おれはあの「○○」が好きだったんだあ——。なんていう熱い思いを1枚のハガキにぶつけてくれたまえ。待ってるぜい。
（うに）

ゲームランキング投稿規定

●このコーナーでは、皆さんから送られたハガキの、それぞれ1位に10点、2位に5点、3位に3点という具合に点をつけ、それを集計して発表していきます。みなさんのおハガキが頼りだからねー。ご応募お待ちしてまーす。

●このコーナーへのハガキから、抽選で毎月20名様に、NGオリジナル・グッズを差し上げます。お楽しみに。

HARD WARE SUPPORT ハードウェアサポート

キミの質問になんでも答えるからネ!

前回、ハードウェアサポートがなくなったの? とビックリした読者も多いんじゃないかな。実際、アンケートをとってみると、復活の声がとっても大きかったんです。それではっということで、今回みごとに復活させました。これからもグッとハードの面に絞った質問に応えていくつもりですのでドンドンお便りを送ってネ。ハイッ、それでは始まり。

Q ナムコは、ナムコットNo.16「バベルの塔」で初めて256K×256KビットのROMを使いました。

ある会社では2MROMを使っていますが、このROMは無限大に容量を増やすことができるのでしょうか? そうしたら、どんなゲームでも移植可能じゃないのですか?

湯原○○(?歳)

A まず、第一にROM容量が大きくなったからといって、どんなゲームでも移植可能か、というとそうではありません。ROM以外にも他のハードの性能がかかわってきますので、そのまま全部そっくりにというわけにはいかないのです。

ROMにしても、現在使われているM単位が限界です。これはマスクROMといって、工場で生産するROMは最大1Mが限界ということと、たくさんのROMチップをファミコン・カセットの中に入れたら、カセットが大きくなってしまう——ということなのです。

Q あるゲームセンターの、スカイキッドデラックスの画面を見ていると、左下のところに薄く〝VITALITY〟と書かれてありました。

どうやらこの筐体、前世はドラゴンバスターだったらしいのです。どうして画面に文字が残るのでしょうか?

北海道　前川慎一(?歳)

A これはモニターが〝焼きつけ〟を起こしているのです。長時間、光がつきっぱ

●マッコウさんのNG引退とともにテレフォンインフォメーションも「マカちゃんキュージのテレフォン大作戦」に変更になりました。
電話番号は以前と変わらず、東京03−758−6661です。まちがい電話のないように、よく確かめてダイヤルしてくださいネ。

なしのモニターは、色を出すための発光端子が「こげて」しまい、黒い膜を作ってしまうのです。

Q ナムコット・ファミコンカセットシリーズのプログラムは、どんなパソコンで作るんですか？ うわさではNECの、PC—9800シリーズでCPUが同じ系列だとか……。

アヌの使者

A 具体的な、マシンの名前は言えないけど、普通には売られていない、開発用ツールで作られているんだ。
言語はアセンブリ言語で、CPUも、98と同系列じゃなく、はるかに上位機種で、パソコンと言うよりはFC（ファクトリーコンピュータ）っていう方が正解かもね。

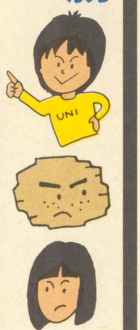
Q イシターやバラデュークなどで、画面にキャラクターがいっぱいでてくると、キャラクターの動きが非常に鈍くなることがありますが、これは一体どおゆうことなのでしょうか？

長崎県　山浦義人(15歳)

A ふむふむ、これはめずらしい質問だ、動きが鈍くなる事によく気がついたものだと感心してしまうねェー。さて、どうしてこんな現象が起こるかというと、これはコンピュータの実行速度の限界なんだ。一画面中に出てくるキャラクターの数が増えれば、当然それに伴う計算の量も多くなるので、CPUの計算が間に合わなくなってしまい動きが鈍くなってしまうんだよ。こんな時は自分のキャラの動きも鈍くなるから気をつけてネ。

バベてつ・S子のザ・対決

キミの作品がこの勝負を決めるんだよ！





兵庫県
山口洋一郎くんの作品
数多いバベルとドルアーガの塔をパロった作品の中で、このこけかたが最高……。ええ男山口くん！一度会いたいわ。〈S子〉



千葉県
太郎の精ボランダくんの作品
なんだか不思議で意味ありげな作品ね。君はナムコに何を望んでいるのかしら？　パートⅡをぜひ送ってネ。
〈S子〉



青森県
西舘康夫くんの作品
見よ、景清の全身からみなぎるオーラの光これが頼朝を倒す力の源だったりして…。
〈バベてつ〉



福岡県
ゴジラの作品
およよ、これはオリジナルデザインのカイとギルだね。二人ともワイルドでシブイぜ!!
〈バベてつ〉

ガンガン寒くなってきたけど、みんな元気でやってるかい？　今からこたつなんかに入るんじゃないぞーォ。さて、前回負けの判定をくだされたバベてつ、「今度はおいらの選んだ作品のほうがいいぜ。」と言いながらまたまたハガキを持ってきた。S子もはりきって選んでいる。というわけで、今回も対決いってみようかー！

●うに編集長採点表〔S子編〕

	夢	遊	笑	愛	技	計	総計
A	4	5	0	2	6	17	36
B	2	5	7	0	3	17	

●うに編集長採点表〔バベてつ編〕

	夢	遊	笑	愛	技	計	総計
C	2	0	0	0	8	10	31
D	6	3	0	5	7	21	

31点 VS 36点
またまたS子の勝ち〜〜ィ

判定を務めますのはこのうに・編集長。2回目だからもっと期待してたンだけどなァ〜。色ンなものを送ってちょーだい。そしてS子とバベてつをそれぞれ応援してね。
※このコーナーへ送る作品には必ずS子希望かバベてつ希望かハッキリ分るようにして「バベてつ・S子のザ対決」のコーナー係迄送って下さい。
判定…うに　担当…バベてつ、S子

元気新聞 第2回

バベてつのゲームセンターだよんのコーナー

ついにバベは、遊び心を大阪で見つけた！

バベ、バベ、楽しいゲームセンターを尋ね歩くこのコーナー、今回はぐ〜んと足をのばして大阪はミナミまでやってきました。
このミナミにある『なんばシティ　ビッグ・キャロット』。ナムコファンで知らない人はもぐりとさえ言われる程の所らしいから、少しドキドキしながら足を踏み入れてみました。「うわー広い」と思わず息をのんでしまう程の広さだ。あれれっ、ゲームセンターにはめずらしい家族連れで楽しんでいる人がけっこういるぞ。
そうそう、このビッグキャロットでは時々8ミリ映画の上映会やミニコンサートが開かれる『キャロットホール』というフリースペースがあるんだ。かの有名(!?)な「お茶会」も、このフリースペースを利用したってぐらいだから、どれだけすごいか想像できるね。ビデオゲームやメダルゲームもさることながら、何といってもファミリー向けのゲーム機があるのがこのゲームセンターの特徴なんだよ。
家族全員でナムコゲームを楽しもうと思ったらここ、なんばシティ　ビッグキャロットへ来てね。
次は君たちの街に行くから待っててね。



まるで、ドリームランド

★なんばシティービッグキャロットの巻★
●店長　田中新三

なんばシティ　ビッグキャロット
住所　大阪市南区難波5—1—60
なんばシティ南館2F
Tel　06—644—2810
営業時間　午前10時〜午後9時
毎月第3木曜休日



宇宙船みたいな入口なんだよ

●バベてつって仮空の人物だと思う？　いやいや、ちゃーんとモデルがいるんですよ。出身は九州・福岡県の博多。趣味はナント、ナイフを集めることです。最近胸のポケットにナイフをしのばせて、人の顔を見てはニヤついている姿がとってもブキミ!?

ロケーションネットワーク

全国ナムコ直営キャロットを結ぶ一大ネットワーク。全国のナムコファンの声はここでしか聞けないぞ!

ファッションビルにキャロットがオープン!! PC相模原店

お店の中にまたオミセという不思議なお話し



一見すると、普通のゲームセンターようだけど……。

ファッションビルにキャロット? ちょっと聞いたぐらいじゃ、あんまりに不思議。でも一度行ったら忘れられない、そんなキャロットがここPC相模原店なんだ。国鉄横浜線相模原駅を降りて5分程歩くと、ファッションビル「S・ING」がある。

10月10日、「S・ING」のオープンと同じ日、PC相模原店はこのビルの5Fでナムコファンを迎えたんだ。明るく清潔感のあるファッショナブルなゲームスペースとして若い仲間達の絶好の遊び場となった理由は何だろう? 実はこのキャロット、同じスペースの中に「ハローチップス」(ナムコ直営店)というファーストフードの飲食コーナーがあるんだ。

ソフトクリームやハンバーガー、ドリンク類もあって、ゲームでエキサイトした後はゆっくりくつろいで、仲間との会話に花を咲かすことができちゃうんだ。こんなキャロットにはそうそうお目にかかれないハズ。

新しいゲームスタイル、デートの場所にと、PC相模原店は〝遊び感覚〟をみがく楽しいスペース。君たちの来るのを心待ちにしてるぞ!



疲れたら一休み、これゲーセンの常識!?



「ハンバーガーをほおばりながら、仲間のプレイに目を向ける…てな事ができるキャロットは、そうはないハズ。」

PC相模原店　ハローチップス
住所　神奈川県相模原市相模原4—2—15
TEL　0427—53—5581
場所　国鉄相模原駅より徒歩5分「S・ING」5F
営業時間　AM10：00〜PM9：30 年内無休

がんばれ! CN&幕の内

前回のCNの暴言、怒るか幕の内? 嵐の前の静けさが響く

CARROT NETWORK

ナムコファンでありキャロットの常連達で構成されるグループは数多くある。がここに紹介するキャロットネットワーク、幕の内はグループ中、最高峰を競いあう程の規模と実力を持っている。今この場は彼らの戦場となり、真のナムコファンへの道を極めようとしている。

CN編

むかし、MEGがまだ小さかった頃、ミカンの木箱なんかにいろんなものを放り込んでおりました。いわゆる「おもちゃ箱」。これをひっくり返してみると思いもかけないものが出てきたり、時にはガラクタなんかも…。

CNがおとどけするこのコーナー、そんな意味を含めて、題して「CNおもちゃ箱」です。さて、第1回目はマッピーのアメリカレポートをおとどけします。

「マッピーのアメリカレポート」

1ヵ月間、アメリカへホームスティで行ったマッピーです。アメリカのゲーム事情でもお話ししましょうか。

向うでは、すでにガントレットIIが発表されています。IIでは、コイン投入後に、自分のキャラが選べ、プレイヤー以外のキャラはコンピューターで制御されています。迷路の数は百以上も! 日本では一部の店にしか置かれていませんが、町でみかけたらぜひプレイしてみて下さい。

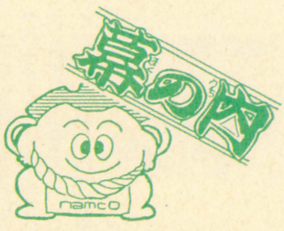
さて、日本で大人気のファミコンですが、アメリカでも販売されています。しかし3万円という高さ、しかも日本のソフトの大きさと全然ちがうものです。残念でした。

今のアメリカのゲームセンターは、不良は少いんだけどきたない! 日本とは比べものにならない! (いいすぎかな)

人気のあるのは、ゼビウス、IKARIなど、パックマンも元気にしています。

今回、アメリカへ行くのは2回目ですが、とても楽しかったです。向うでもナムコは有名だったしね。

BY マッピー



幕の内編

先月号でいきなりCNからカゲキな言葉をもらい、こまってしまう幕の内ですが、そこはそれ太っ腹の幕の内マイペースでゆくのです。

ほんでもって今月号は何をやるかというと、幕の内を少しでもみなさんに知ってもらうため過去の幕の内からの記事を紹介します。

SFぎゃぐ(スペシャルフラッグギャグ)

「あったら見たいもの」
取ったマトックを行商するギル
それを喜んで買うドルアーガ

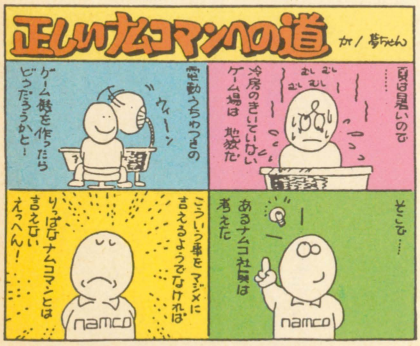
「あったらこわいもの」
メトロのふたのあいてないジャンボ缶
ふくらむと飛んでいくプーカ

「ありそうでないもの」
2Fで取ったクツのサイズがあわず、くつづれをおこしたギル。

とまぁこんなバカなことばかりやっているのかというと、さにあらず、来月号ではマジメーな記事を紹介したいと思います。

(コ)

突然4コマ マンガ



このマンガは、過去の幕の内において掲載されたものです。幕の内では毎号こんな事をしているのでしょうか?

●ナムコ対ナムコファンの親善野球報告! 常勝ナムコ東北、くっちゃんPOPのしぶといネバリにも負けずに最少得点差(10対9)で勝つ! これは10月5日、仙台卸町グラウンドで、ナント大歓衆6名の中で行われた試合。エース土門さんの力投が光ったそうな。

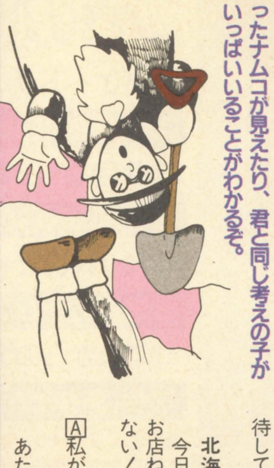
元気新聞 第2回

キャロット日記

オモシロ人間がたっくさんいるぞ

全国各地に広がるナムコ直営ゲームセンター〝ギャロット〟。ここには雑記帳というノートがある。その中身はナムコファン同志の言葉のやりとり、ナムコへの要望などが書かれている。

そのいくつかを見てみよう。君の知らなかったナムコが見えたり、君と同じ考えの子がいっぱいいることがわかるぞ。



千葉　　サンペデックナムコランド

源平討魔伝全面クリア!! 長い道のりだった…。この店はプレイヤーのレベルが高いので、人のプレイを見ていてすごく参考になるし、みんな仲間だという雰囲気が俺は好きだ。PS　ナムコスペシャルinチバの第2弾を期待しています。〈KABA〉

北海道　　PC琴似店

今日初めてここに入ったの。とっても良いお店ね。ゲームをやってみたけど全々わからない！　誰か教えて♥　お・ね・が・い。〈?〉

Ａ私が手とり足とり教えましょう。ゴックン〈店長〉

あたし〝源平討魔伝〟やりたくてよくキャロットに来ています。でもあんまりうまくならないの。今度上手な男のコにコツを聞いてみようかな、エヘへ…。〈少女M〉

秋田　　秋田CH

毎週キャロットに来て、他人のゲームをみて、うまいなあと思って、自分でやって、すぐ終って、くやしがって、また来てしまう。〈KOW〉



頼朝を倒し、「お前の力はそんなものか」と言われないようにしたいなあ。〈広島〉

山梨　　PC甲府中央店

今日せっかくKe－スケベーとチャイニーズをやろうとしたのにKe－スケベーは拒否した。フン、いじめっ子、嫌いだ。〈Show〉

よせ鍋　キャロット店員の言葉

さ～て、全国のお店自慢だ

ナムコ社員の中で一番子供たちに接しているのだぁ～れだ？　答えはキャロットの店員でーす。わかったかナ。いつでもキャロットに来るキミたちの事を考えて、より楽しく、そして気持ちよく遊んでもらうために、ゲーム台をみがき、お店をキレイに飾ってるんだ。そんな彼らのキャロットの自慢話を聞いてくれ、気が向いたら一度お店を訪ねてみないか。

〝誰でも楽しめる〟　　PC仙台店

キャロットの中では広さ日本一。「エ～だってゲームセンターなんでしょう?」そんな事を言ってる女の子も一度来てみてほしい。ひまつぶしも大歓迎のレーザーディスクコーナーもある。やさしいお姉さんがさしだすジュースを飲みながらプレイもできる。もちろんグッズも売ってるぜ!!

まったりとした遊び場　　山梨　善光寺CH

旧門前町善光寺の表参道のはずれ、一見グルメをうならせるたたずまい。それが善光寺CH（実は昔レストランでした。）緑豊かな植え込み、四季折々の香りが従来のゲームセンターのイメージを根底からくつがえしています。

いきの良さが決め手!!　　山梨　PC甲府中央店

お客様から「回り寿司のゲームセンター」と親しまれているPC甲府中央店（実は昔、回り寿司屋でした。）〝よい子の集まる良いところ〟がモットーです。

あたたかく見守りたい　　山梨　朝日町CH

この店の別名は「放課後の友」。制服族の中に咲く一輪の大花、係員の五味さんは甲府の「おかあちゃん」と呼ばれています。

ゲームの事なら　　千葉　セントラルプラザ店

マニアから初心者マークまで、プレイしやすいと大評判のお店だョ。場所は千葉では知らない人はいないというセントラルプラザの6F。もっちろんオリジナルビデオの放映やキャラクターグッズの販売もバッチリOK！

流れ流れて北のはて　　PC小樽店

日本一北にあるキャロットがこの店だ。一番北だといっても寒くなんかない。この店の住民はとってもホットな人達ばかりだ。おまけに熱帯魚までいるもんだから、気分は南国そのもの。きっと遊びに来てくれよな！

満足できる店　　神宮前CH

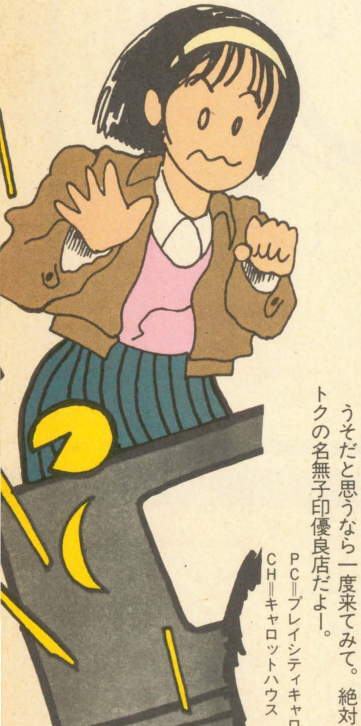
宮崎神宮のすぐそばにあるこの店はとっても明るすぎて本当にゲームセンターなのかと思う程です。ヘッドホン端子のついたゲームもあるし、ハイスコアのレベルもナカナカだから注目してね。ナムコの人もとても楽しい人達なんだ。（おっとほめすぎた）〈常連　山本信博〉

大学生に大人気　　大阪　PC関大前店

阪急関大前駅より歩かなくてもすぐ見える大学通りにひときわ明るいお店です。

老若男女を問わず楽しめて、一日中いたって飽きない！　愉快な仲間がい－っぱい。うそだと思うなら一度来てみて。絶対ナットクの名無子印優良店だよー。

PC＝プレイシティキャロット
CH＝キャロットハウス



●キャラクター・グッズを販売しているキャロットで、人気ポスターの完全復刻版が販売されたぞ！　種類はドラゴンバスター、パックランド、リブルラブル、ドルアーガの塔、イシターの復活の5品目。定価は500円。ポスター好きのキミ、よかったネ。

namco COMMUNITY MAGAZINE

NG

1986
12月号

NG12月号　元気新聞

"元気スタッフから一言"



創刊号を手に取って、**"うすい"**と叫んだ人、ゴメンヨ。おっ、字が違ってるぜと発見した人、すいませーん。バベてつとおやじをよーくしかっておきます。（うに編集長）

●



こらこら、今だに元気のねェ手紙がＮＧに届いてるぞ！　ちゃんとオイラの言うことを聞かなきゃダメじゃねエか。まァ、気長に待ってるからな。（オヤジ）

●



やっと創刊号が出来上がったと思ってたら、もう12月号が出来ちゃったバベ。毎日毎日めまぐるしく働くみんなをよそに、バベは石のように眠るのであった。（バベてつ）

●



みんな、元気？どんな時でも何があっても元気でいられる強い子、秘訣を教えて！Ｓ子の場合みんなの愉快なお便りが元気を持続させパワーエサなのよ。（Ｓ子）

NG月刊12月号
昭和61年12月１日発行
（毎月１回１日発行）
●発行
株式会社ナムコ
NG編集室
〒146 東京都大田区矢口2-1-21
☎03-756-2311(代)

ＮＧファンアンケート

つぎの質問にハガキでお答えください。

アンケートの集計をもとに、今後のNGに役立てたいと思います。

①今月のNGで、おもしろかった企画を3つ挙げて下さい。

②今月のNGで、おもしろくない企画を3つ挙げて下さい。

③今月のNGの記事をどう思いますか？

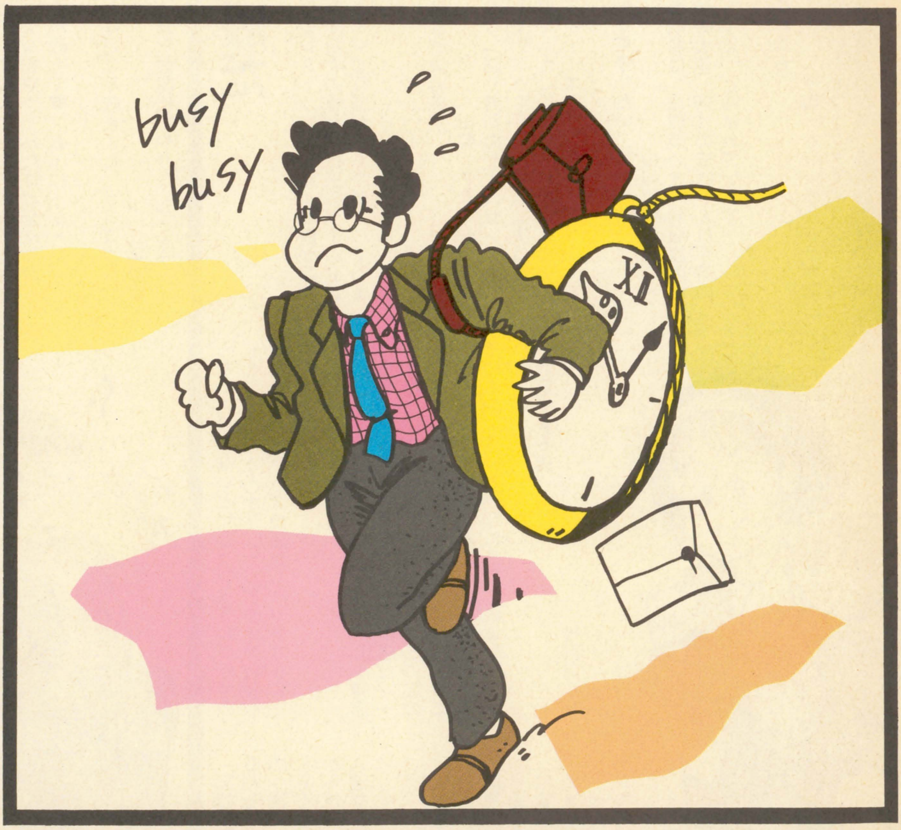
④何かNGでやってほしい事は、ありますか？

⑤最近のナムコゲームをどう思いますか？

⑥これからのナムコゲームに期待することは何ですか？

⑦今、あなたが一生懸命やってることは何ですか？

※なお、アンケートに解答してくださった中から、抽選で毎月10名様にＮＧ特製㊙グッズを差し上げます。楽しみにしてて下さい。



NG投稿規定

月刊化にあたってＮＧの投稿規定を設けることになりました。といっても、どうってことない規定なんだけどさ、でもキッチリ守ってネ。エット、**内容は何でもＯＫ**。採用分には景品を差しあげます。そして**①住所②氏名③年齢④電話番号**を必らず忘れずに書いて送ってきてくださいね。　ＮＧ編集室。

NG郵送方法

ＮＧ発行日は毎月25日。（一部地域では遅れることがあります）全国のナムコ直営店か玩具店で入手してください。直接ナムコへ申し込む場合は、200円分切手を同封して「ＮＧ○月号お届け係」まで送って下さい。宛先は左記のＮＧ編集室です。※郵送、配布は最新号のみで、バックナンバーは受けつけておりません。ご了承下さい。



新登場!!

ファンタスティック「スウィートランド」

お菓子の国が待ってるよ！





▲久々のけっさくが登場。メルヘンの世界につれてってくれます。

甘いものが好きなキミ、スウィートランドを一目見て飛びつかないように。お菓子がはいってるけど、ひとすじ縄では手に入らないからネ。でも何だかドームの中のお菓子を見ていたら…うーん、挑戦せずにはいられない気になってきたなァ。

小さな弟や妹をつれてゲームセンターへ行った時、このスウィートランドを見かけたら、目の前でお菓子をプレゼントして、お兄さんの株をぐーんとあげてしまおう。

〈スウィートランドの特長〉

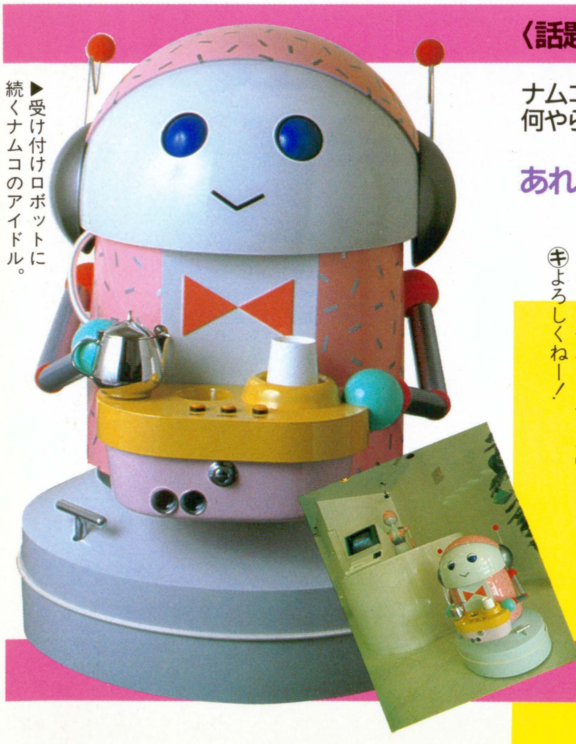
①4人まで同時にプレイすることができるよ。

②上下2段のスライドテーブルは期待とスリル、楽しさUPマチガイナシ。
　テーブルの動きに合わせて、うまくアームを操作しないと、お目当てのお菓子は手に入らないぞ。

③ドームの内にはスウィートランドのカワイイマーク。久々に感じのいいゲームの登場だ。

④お菓子の流れを上手に読んで、第1ボタンを押す、するとアームが右に降りていってお菓子をつかみ、元の位置に戻ります。そしたら今度は、テーブルが奥に引っこんだのを見はからって第2ボタンを押すと、アームが広がります。コツをつかんでお菓子を取ってネ。

〈話題のロボット〉ナムコに新登場　給仕ロボット「キュージくん」



▶受け付けロボットに続くナムコのアイドル。

ナムコ本社のロビーに入ると、ややや っ……
何やらかわいいロボットが、お茶を入れているぞ!!

あれがうわさの給仕ロボット「キュージくん」か！

さて、今回はこのキュージくんをつかまえて、ちょっとインタビューしてみました。

―まず、自己紹介をお願いします。

㋖ハーイ。ボクは、ナムコにいらっしゃったお客様に、お茶をお出しする、給仕ロボットのキュージくんです。まだまだ人間のお姉さんにはかないませんが、いっしょうけんめいがんばりまーす。

―なるほど。すごいですねェ。ところで、他にも何か活躍してるというウワサがありますが…。

㋖あっ、それはあくまでサイドビジネスなんですけれど、ナムコテレホンサービスのアシスタントDJをやってるんです。もう知ってる人もいるかな？ あの「まかちゃん・キュージくんのテレホン大作戦」です。まだ聞いていない人がいたら、ぜひかけてみてネ。電話番号は「東京03(758)6661でーす。

―ほーお、それはおもしろそうですね。

㋖えっと、もし、テレホンサービスが気に入ってくれたら、まかちゃんかボク宛にお便りくださいね。楽しいお便りは、テレホンサービスの中でご紹介したいと思いまーす。

―はい、どうもありがとうございました。

●キュージくんのお便りは、「まか・キューテレホン大作戦・お便り係」まで。

㋖よろしくねー！

月刊NG 十二月号 昭和六十一年十二月一日発行（毎月一回一日発行）第一巻第二号通巻二号
編集人 山下 正
発行人 中村雅哉
郵便番号一四六 東京都大田区矢口2-1-21 株式会社ナムコ 電話(756)二三二一
一五〇円

